

# Olsvikutstillingen 2017

Kunst- og kulturuke i Olsvik kirke 21. – 29. oktober 2017

Åpning ved ordfører Marte Mjøs Persen.  
Musikalske innslag, Dramagruppe fra  
Olsvik TenSing.

Ung Messe.

Salg av kunst- og kunsthåndverk.

Sang- og salmestafett ved 3 kor. Allsang. Dans.

«Jakob». Forteller Helga Samset, med musiker.  
Minikonsert. Marthe Wang m/musiker.

Familieforestillingen »Matpakken – mat for  
hertet». Barnekorene i Olsvik kirke.

Seminar om kunst og kultur i kirken.

«Vår eldste og vår nyeste kirke. Tur til Maria-  
kirken og Knarvik kirke. Omvisning. Musikk.

«Sacred Concert» Sotra Reviderte og Sotra  
Storband.

Kafé.



Olsvik Kirke



Magne Furuholmen



## Kunst- og kulturuken i Olsvik kirke 20 år

I år feirer Kulturuken og Olsvikutstillingen 20 år. Da arbeidet startet, hadde menigheten problemer med å fullfinansiere det nyinnkjøpte alterteppet av Else Marie Jacobsen. Ideen kom om å lage en kunstutstilling for å hjelpe på økonomien. Det ble både kunstutstilling og en beskjeden kulturuke.

Arrangementene samlet en god del folk, og menighetsrådet henstilte til Kunst- og kulturkomiteen å arbeide for en årlig kulturuke. Hensikten var å åpne kirken for god kunst og kunsthåndverk, samt å tilby kulturelle arrangementer til ulike grupper i menigheten som: konserter, foredrag, sangkvelder, dukketeater og åpne debatter.

Gjennom årene har mange av landets beste kunstnere og brukskunstnere stilt ut ved Olsvikutstillingen. Musikere, kor foredragsholdere, skuespillere og forfattere både fra lokalmiljøet og fra landet ellers, har gitt publikum gode og minnerike opplevelser.

### ÅPNINGSTIDER FOR OLSVIKUTSTILLINGEN:

Lørdag	21. okt.	14.00 – 19.00
Søndag	22. okt.	13.00 – 18.00 og etter konserten
Mandag	23. okt.	17.00 – 19.00 og etter forestillingen
Tirsdag	24. okt.	17.00 – 20.00
Onsdag	25. okt.	17.00 – 19.00
Torsdag	26. okt.	17.00 – 20.00
Fredag	27. okt.	17.00 – 19.00 og etter konserten
Lørdag	28. okt.	14.00 – 19.00
Søndag	29. okt.	13.00 – 16.00

**35 % av salget ved  
Olsvikutstillingen går til  
kirkens utsmykkingsfond.**

### KAFÉ

**“Den lille kafé” er åpen under  
utstillingen.**

# INFORMASJON OM KUNSTNERNE

11 billedkunstnere og kunsthåndverkere er representert ved årets utstilling. Det er stor bredde i de kunstneriske uttrykksformene som omfatter: bildende kunst, smykker, glass, keramikk samt skinntrykk.



*Kjell Nupen: Flygende herbarium*

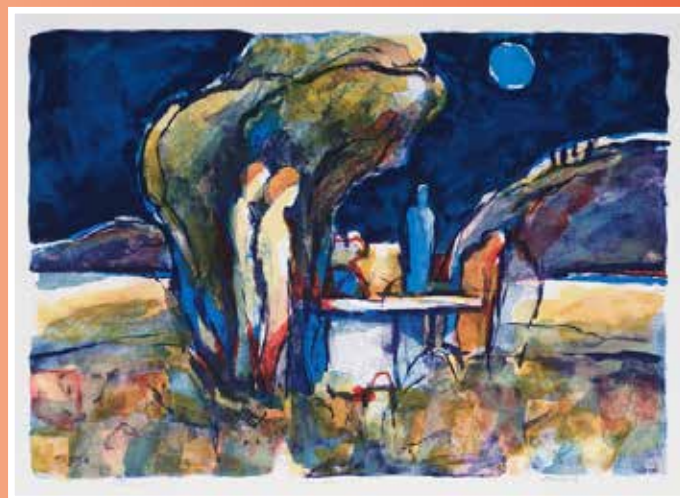
**Kjell Nupen**, billedkunst, glasskunst, keramikk og skulptur, var utdannet ved Statens Kunstakademi i Oslo og Staatliche Kunstakademie i Düsseldorf. Nupen fikk i ung alder gjennombrudd som maler og grafiker og var en markant skikkelse i norsk samtidskunst.

Nupen er innkjøpt av institusjoner og gallerier i inn- og utland og har hatt flere store utsmykkingsoppdrag: Otterdalsparken i Kristiansand. Søm kirke og Geilo kulturkirke. I 2013 leverte han en omfattende glasskunstutsmykking til Olsvik kirke. Nupen døde i 2014. Aino Ilkama, Nupens enke, har levert grafiske trykk til årets Olsvikutstilling.

**Åke Berg**, bildende kunst, Tjodalyng, er utdannet ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, har tilleggsutdannelse som grafiker ved SHKS og er medlem av Norske Billedkunstnere og Norske Grafikere. Berg har vært lærer ved Den Nordiske Malerskole i Frankrike og utstiller ved The Northern Sea Route User Conference.

Berg har en forkjærlighet for det vestfoldske kyst- og kulturlandskapet. Han bruker en gnistrende palett og er en utpreget kolorist med rene og klare farger. Motivet er underordnet uttrykket. Det maleriske står hele tiden i sentrum.

Berg skaper både stillferdige harmonier og spennende kontraster. Han forenkler og trekker tidvis det figurative helt ut mot grensen til det abstrakte – men krysser den aldri. Berg er representert i Dronning Sonjas Kunststall.

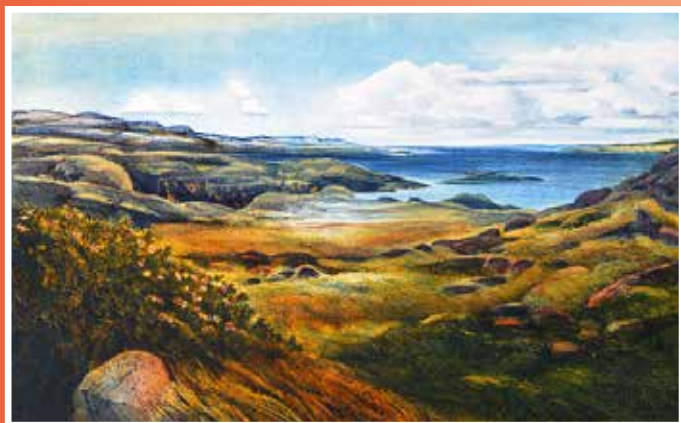


*Åke Berg*

**Magne Furuholmen**, maleri, grafikk, keramikk, glass, lyd og installasjoner, Oslo, fikk sin kunstneriske utdannelse som elev av Kjell Nupen. Han bruker en variasjon av grafiske teknikker og har spesialisert seg innenfor dyptrykk. Formspråket er moderne, estetisk og visuelt.

Furuholmen er en etablert kunstner både i nasjonal og internasjonal sammenheng. Han er representert i private og offentlige samlinger over hele verden, bl.a. i Bibliotheque Nationale de France.

Han har deltatt i utallige kollektivutstillinger og har hatt separatutstillinger i Norge og i utlandet. bl.a. ved The London Art Fair 2001. I 2015 skapte han en keramisk skulpturpark i Oslo. Furuholmen er innkjøpt av private og offentlige samlinger i inn- og utland.



*Kjell Thorjussen*

**Kjell Thorjussen**, billedkunstner, Porsgrunn, er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og Statens kunstakademi. Thorjussen debuterte på Høstutstillingen i 1973 og har siden holdt en rekke separatutstillinger over hele landet. Hans motiver er naturalistiske landskap, pittoreske hus, kystmotiver og fosser.

Thorjussens arbeider er innkjøpt av bl.a. Nasjonalgalleriet, Norsk Kulturråd, Bergen Billedgalleri og Kunstakademiet. *Kjell.*



*Kari Rindahl Endresen*

**Kari Rindahl Endresen**, bildende kunstner, Tromsø. Kunstneren er autodidakt og har i en årrekke jobbet med både akvarell og grafikk. Etter mange år som journalist i NRK ble hun kunstner på heltid i 2008.

Hun har hatt over 20 separatutstillinger i hele landet, og er innkjøpt av både private og offentlige virksomheter. I 2015 deltok hun på en kollektivutstilling på Agora Gallery i New York. Er representert i H.M. Dronning Sonjas private kunstsamling. Hun har gitt ut fire kunstbøker, har også bidratt med illustrasjoner til vinetiketter og kunstskjerf.

**Ellen Kalvig**, maleri, grafikk, Suldal, er utdannet ved Tegne- og maleskolen, i Bergen og Kunstskskolen i Rogaland. Har også vært hospitant ved Grafisk Verksted, Stavanger.

Kalvig arbeider spesielt med litografi som teknikk. Hun viser fargersterke, abstrakte landskapsmotiver. -Naturen er kjelda for mine arbeid, enkelt og mangfoldig, og i Suldal er det lett tilgang til skog og høgfjell, sier kunstneren som har eget verksted i Suldalsosen. Hun har deltatt i en rekke kollektiv- og separatutstillinger. Hun er innkjøpt av offentlige institusjoner bl.a. Statsministerens kontor og Norsk Kulturråd. Ellen Kalvik har mottatt flere kunstnerstipend.



*Ellen Kalvig*

**Knapstad glass**, Kristiansand. Jarle Knapstad og Camilla Knapstad er begge kunsthåndverkere/glassblåsere med felles verksted og galleri midt i Kristiansand sentrum.

Her kan besøkende følge arbeidsprosessen fra flytende glassmasse til ferdig objekt. Glassene ligger i brytningen mellom det visuelt vakre og det funksjonelle, men alltid med det lille ekstra i en uventet farge eller form. Gjenstandene passer like godt til høytidelig selskap som til hverdagsbesøk.

Arbeidene deres er representert ved en rekke gallerier og kunstforeninger i Norge bl.a. Sørlandets Kunstmuseum, og Nordenfjeldske Kunstmuseum, Trondheim.



*Knapstad glass*

**Hjørdis Danbolt**, brukskunstner, Bergen, arbeider i eget verksted med tekstiltrykk og skinnfelltrykk. På utstillingen viser hun tekstiltrykk på sjal og pulsvanter og på gamle tekstiler.

Hun viser også skinnfeller. Skinnfeller har lang tradisjon som sengetøy. I dag brukes de mest i stol eller sofa. Skinnfellene blir sydd etter gammel tradisjon og dekorert med blokktrykk, Disse er kopier av gamle trykkblokker. Slik videreføres et eldgammelt håndverk.



*Hjørdis Danbolt*

**Elisa Helland-Hansen,** keramiker, Rosendal, er utdannet ved Bergen Kunsthåndverksskole. Hun har hatt utallige separatutstillinger i inn- og utland og har deltatt i mange kollektivutstillinger.

Helland-Hansen er tildelt en rekke stipend og har fra 1999 mottatt Statens garantiinntekt for kunstnere. Hun har vært «visiting artist» og gjesteforeleser ved flere institusjoner i utlandet og var professor i keramikk ved HDK, Gøteborg universitet, 2000 – 2005.

- Jeg lager funksjonelle gjenstander i keramikk som er ment for bruk på kjøkken, til mat og drikke, ved servering og til måltider, sier keramikeren.



*Elisa Helland-Hansen*

**Linda Mowinkel Nilsen,** keramikk, Skien, er utdannet ved Bergen Kunst- og Håndverksskole, har diplom i vedfyrte leirgods og bachelor-grad i kulturfag fra Høyskolen i Telemark.

Hun er opptatt av form og funksjon og lager helst fat og kopper. – Jeg elsker å lage kopper, sier hun. –Jeg vil fokusere på humor og glede. Formen har utviklet seg etter hvert og blitt frodigere. Koppene har ulik dekor, er personlige og unike. Hun har deltatt i en rekke gruppeutstillinger og har hatt flere separatutstillinger, bl.a. i Bærum Kunsthåndverk 2011. To ganger har hun mottatt Telemark fylkes kulturstipend.



*Linda Mowinkel Nilsen*

**Kazuri,** keramiske smykker fra Kenya. Keramikkverkstedet for vanskeligstilte kvinner i Kenya ble startet i 1975. I dag arbeider 380 kvinner i verkstedet. Visjonen for bedriften er at det skal komme kvinner til gode.

Hver perle er håndlaget og også malt for hånd. Farger, kombinasjoner og design er inspirert av afrikansk folkekunst og gjør hvert enkelt smykke unikt. Kazuri er en fair trade-bedrift.



*Kazuri*

# PROGRAM FOR KULTURUKEN

## Lørdag 21. oktober

Kl. 14.00 **Åpning av Kulturuken og Olsvikutstillingen**  
v/ordfører Marte Mjøs Persen. Musikalske innslag.  
Dramagruppe fra Olsvik TenSing.

## Søndag 22. oktober

Kl. 11.00 **Ung messe** v/Sokneprest Gunnar Kolaas og Olsvik TenSing

## Kl. 18.00 **Sang/salmestafett, allsang og dans.**

Tre aktive blandede kor fremfører eget program, synger sammen og leder allsangen der publikum inviteres til å synge med.

- Colla Voce, Olsvik menighet
- Sund blanda kor, Sund
- Biskopshavn Vokal, Biskopshavn menighet)
- Dansegruppe, Solveig E. Hansen og Bogdad Ududec.

Pris kr. 100.-



Colla Voce



Solveig E. Hansen og Bogdad Ududec.

## Mandag 23. oktober

Kl. 19.00 **Forestillingen**  
«**Jakob – den lange veien hjem**»

Helga Samset som er profesjonell forteller, dramatiserer historien om Jakob fra Det Gamle Testamentet, sammen musikeren



Helga Samset og Jonas Kilmork Vemøy

Jonas Kilmork Vemøy. Det er en fortelling om slektskap om kamp og svik, kjærlighet og forsoning. Mange tema som også er aktuelle i dag. Pris kr. 150.-

**Minikonsert** med den bergenske vokalisten Marte Wang og hennes to musikere.



Marte Wang

## Tirsdag 24. oktober

Kl. 17.00 **Familieforestilling:**  
«**Matpakken – mat for hjertet**» med klovnene Tipp og Topp. (Søstrene Trætteberg) Tipp og Topp er to klovner som tuller og tøyser og prøver å trylle! De lurar på mye rart og prøver de å finne ut av små og store spørsmål sammen med barna i salen. Klovnenes lekenhet, nysgjerrighet og ganske naive spørsmål er utgangs-



Tipp og Topp

punktet for denne forestillingen. På en engasjerende måte tar Tipp og Topp opp sentrale tema i den kristne troen.

**Barnekorene Minising og Shine.** Dirigent Brith Barsnes Bjordahl, Ved flygelet Sven.Ove Rostrup Passer for barn mellom 4 og 10 år.  
Pris kr. 50.- maksimalt kr. 150 pr. familie

### Onsdag 25. oktober

Kl. 10.00 «**Kunst og kultur i kirken– en utfordring**».  
– 16.00 Dagsseminar i samarbeid med Bjørgvin kirkeakademi.



Margunn Sandal



Hjørdis Danbolt



Magne Furuholmen

### Foredragsholdere:

Margunn Sandal, prosjektleder for kirkens kulturmelding og Kunsthistoriker og brukskunstner Hjørdis Danbolt  
Magne Furuholmen om samarbeidet med Kjell Nupen i samtale med professor Gunnar Danbolt.

### Paneldebatt.

Ragnhild Gudbrandsen, skuespiller  
Jan H. Landro, forfatter og kritiker  
Lars Kristian S. Gjervik, leder av Kirkelig fellesråd  
Margunn Sandal, sokneprest.

Enkel lunsj i våpenhuset  
Omvising på Olsvikutstillingen  
Deltakeravgift kr 250,- Påmelding Olsvik kirke  
55 59 71 96 [olsvik.menighet.bergen@kirken.no](mailto:olsvik.menighet.bergen@kirken.no)

### Torsdag 26. oktober

Kl. 10.00 «**Vår eldste og vår nyeste kirke.**»  
Busstur til Mariakirken, omvisning ved professor Gunnar Danbolt, og til Knarvik kirke der det blir minikonert og lunsj. Påmelding, innen lørdag 21. oktober til [olsvik.menighet.bergen@kirken.no](mailto:olsvik.menighet.bergen@kirken.no) eller tlf. 400 64 327. Start fra Olsvik kirke kl. 10.00. Minimum 20 personer.  
Pris kr. 300.-



Knarvik kirke

### Fredag 27. oktober

Kl. 20.00 «**Sacred Consort**» **Konsert.**  
(John Høybye og Peder Pedersens versjon) Den storslagne og vakre jazz-konserten av Duke Ellington fremføres av vokalensemblen Sotra reviderte, dirigent Olav Sørheim og Sotra Storband, dirigent Stein Roseth. Solister. Billetter kan kjøpes ved Olsvik kirkekontor eller ved inngangen.  
Pris kr. 250.



Sotra reviderte



Sotra Storband

Kl. 11.00 **Høymesse** v/kapellan Nobukazu Imazu

Kl. 16.00 **Kulturuken avsluttes**

### Kunst- og kulturuken i Olsvik kirke er støttet av:

Kulturkontoret i Fyllingsdalen og Laksevåg, Hordaland Fylkeskommune  
og Norske Kirkeakademier, Lions Club Bergen Vest